



Školní kánon

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák vybírá **20** literárních děl

Světová a česká literatura do konce 18. století - min. 2 literární díla

Světová a česká literatura 19. století - min. 3 literární díla

Světová literatura 20. a 21. století - min. 4 literární díla

Česká literatura 20. a 21. století - min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.

Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

I. Světová a česká literatura do konce 18. století (min. 2 díla)

- 1) *Starý zákon* (Genesis, Daniel) (překlad Česká biblická společnost, vyd.1996)
- 2) Ovidius: *Proměny* (přel. Ivan Bureš, vyd. 1998)
- 3) *Nový zákon* (Evangelia podle Lukáše a Jana, List Římanům, První list Korintským, Zjevení sv. Jana) (překlad Česká biblická společnost, vyd.1996)
- 4) *Píseň o Rolandovi* (přel. J. Pelán, vyd. 1987)
- 5) *Putování za Svatým Grálem* (přel. J. Pelán, vyd. 2006)
- 6) *Život svaté Kateřiny* (novočeský překlad J. Pelána, vyd. 1999)
- 7) Giovanni Boccaccio: *Dekameron* (Den první) (přel. Radovan Krátký, vyd. 1979)
- 8) Daniel Defoe: *Robinson Crusoe* (přel. A. Vyskočil a T. Vodička, vyd. 2016)

- 9) Johann Wolfgang Goethe: *Utrpení mladého Werthera* (přel. E. A. Saudek, 1995)
- 10) Karel IV.: *Vita Caroli* (přel. K. Hrdina, vyd. 1911)
- 11) Jan Amos Komenský: *Labyrint světa a ráj srdce* (новоčeský překlad T. Makovičky, vyd. 2013)
- 12) Choderlos de Laclos: *Nebezpečné známosti* (přel. Dagmar Steinová, vyd. 2003)
- 13) Adam Václav Michna z Otradovic: *Loutna česká* (např. in *Básnické dílo*, vyd. 1999)
- 14) Molière: *Lakomec* (přel. Vladimír Mikeš, vyd. 2008)
- 15) Francesco Petrarca: *Sto sonetů Lauře* (přel. Václav Renč, vyd. 2015)
- 16) François Villon: *Básně* (přel. Otokar Fischer, vyd. 1995)
- 17) William Shakespeare: *Hamlet* (přeložil Martin Hlinský, vyd. 2016)
- 18) William Shakespeare: *Romeo a Julie* (přeložil Martin Hlinský vyd. 2016)
- 19) William Shakespeare: *Sonety* (přeložil Martin Hlinský, vyd. 2016)
- 20) Sofoklés: *Král Oidipús* (přel. Ferdinand Stiebitz, vyd.2010)
- 21) Voltaire: *Candide neboli Optimismus* (přel. Radovan Krátký, vyd. 1994)

II. Světová a česká literatura 19. století (min. 3 díla)

- 22) Jakub Arbes: *Svatý Xaverius*
- 23) Jane Austen: *Pýcha a předsudek* (přeložila Eva Kondrysová, Vyšehrad, 1986)
- 24) Honoré de Balzac: *Evženie Grandetová* (přeložili Josef Heyduk a Božena Zimová ; doslov Jan O. Fischer] Odeon, 1986)
- 25) Charles Baudelaire: *Květy zla*(přeložil Svatopluk Kadlec, Levné knihy KMa, 2001)
- 26) Karel Havlíček Borovský: *Křest sv. Vladimíra*
- 27) Anton Pavlovič Čechov: *Višňový sad* (přeložil Leoš Suchařípa, Odeon, 1988)
- 28) Fjodor Michajlovič Dostojevskij: *Něžná* (přeložil Emanuel Frynta, Melantrich, 1989)
- 29) Karel Jaromír Erben: *Kytice*

- 30) Nikolaj Vasiljevič Gogol: *Revizor* (přeložil Zdeněk Mahler, Artur, 2010)
- 31) Karel Hlaváček: *Mstivá kantilena*
- 32) Victor Hugo: *Chrám Matky Boží v Paříži* (přeložila Milena Tomášková, Academia, 2009)
- 34) Alois Jirásek: *Skály*
- 35) Fjodor Michajlovič Dostojevskij: *Zločin a trest*
- 36) Karel Hynek Mácha: *Máj*
- 37) Karel Hynek Mácha: *Marinka*
- 38) Alois a Vilém Mrštíkové: *Maryša*
- 39) Božena Němcová: *Babička*
- 40) Jan Neruda: *Balady a romance*
- 41) Jan Neruda: *Povídky malostranské*
- 42) Edgar Allan Poe: *Jáma a kyvadlo a jiné povídky* (přeložil Josef Schwarz, Odeon, 1978)
- 43) Alexandr Sergejevič Puškin: *Evžen Oněgin* (přeložil Milan Dvořák, Romeo, 1999)
- 44) Mary Shelley: *Frankenstein* (přeložil Tomáš Korbař, Práce, 1991)
- 45) Lev Nikolajevič Tolstoj: *Anna Karenina* (přeložila Tatiana Hašková, Praha 2008)
- 46) Josef Kajetán Tyl: *Strakonický dudák*
- 47) Walt Whitman: *Stébla trávy* (přeložil Jiří Kolář, Zdeněk Urbánek, Odeon 1969)
- 48) Oscar Wilde: *Jak je důležité míti Filipa* (přeložila Olga Ferjenčíková, Jitro, 2004)
- 49) Oscar Wilde: *Obráz Doriana Graye* (přeložil Jiří Zdeněk Novák, MF, 1999)
- 50) Gustave Flaubert: *Paní Bovaryová*
- 51) Émile Zola: *Zabiják* (přeložil Luděk Kárl, ČSS, 2009)

III. Světová literatura 20. a 21. století (min. 4 díla)

- 52) Heinrich Böll: *Biliár o půl desáté* (přel. Vladimír Kafka, vyd. 1962)
- 53) Edward Franklin Albee: *Kdo se bojí Virginie Woolfové?* (přel. R. Pellar, L. Pellarová vyd. 2008)
- 54) Guillaume Apollinaire: *Alkoholy* (přel. Gustav Franci, vyd. 2011)
- 55) Samuel Beckett: *Čekání na Godota* (přel. Patrik Ouředník, 2005)
- 56) Jorge Luis Borges: *Shakespearova paměť* (přel. Mariana Machová, vyd. 2009)
- 57) Michail Bulgakov: *Mistr a Markétka* (přel. Alena Morávková, vyd. 2016)
- 58) Anthony Burgess: *Mechanický pomeranč* (přel. Ladislav Šenkyřík, vyd. 2005)
- 59) Albert Camus: *Mor* (přel. Milena Tomášková, vyd. 2007)
- 60) Friedrich Dürrenmatt: *Návštěva staré dámy* (přel. Jiří Stach, vyd. 1989)
- 61) Umberto Eco: *Jméno růže* (přel. Zdeněk Frýbort, vyd. 2007)
- 62) Francis Scott Fitzgerald: *Velký Gatsby* (přel. Rudolf Červenka, vyd. 2015)
- 63) Max Frisch: *Homo faber* (přel. Helena Nebelová, vyd. 1996)
- 64) Romain Rolland: *Petr a Lucie* (přel. Jaroslav Zaorálek, vyd.)
- 65) Joseph Heller: *Hlava XXII* (přel. Miroslav Jindra, vyd. 1979)
- 66) Ernest Hemingway: *Komu zvoní hrana* (přel. Jiří Valja, vyd. 2000)
- 67) Ernest Hemingway: *Stařec a moře* (přel. František Vrba, vyd. 1985)
- 68) Hermann Hesse: *Stepní vlk* (přel. Vratislav Slezák, vyd. 1990)
- 69) John Irving: *Svět podle Garpa* (přel. Radoslav Nenadál, vyd. 1999)
- 70) Jean Paul Sartre: *Zed'* (přel. J. Čermák, E. Musilová, vyd. 1992)
- 71) Franz Kafka: *Proces* (přel. Pavel Eisner, vyd. 2008)
- 72) Franz Kafka: *Proměna* (přel. Vladimír Kafka, vyd. 2002)
- 73) Jack Kerouac: *Na cestě* (přel. Josef Josek, vyd. 1997)

- 74) Stieg Larsson: *Muži, kteří nenávidí ženy* (přel. Azita Haidarová, vyd. 2011)
- 75) Gaston Leroux: *Fantóm opery* (přel. J. V. Svoboda, vyd. 1991)
- 76) Clive Staples Lewis: *Letopisy Narnie – Lev, čarodějnice a skříň* (přel. Renata Ferstová, vyd. 1991)
- 77) Thomas Mann: *Mario a kouzelník* (přel. Jitka Fučíková, vyd. 1956)
- 78) Gabriel García Márquez: *Sto roků samoty* (přel. Vladimír Medek, vyd. 2006)
- 79) Cormac McCarthy: *Cesta* (přel. Jiří Hrubý, vyd. 2008)
- 80) Ian McEwan: *Betonová zahrada* (přel. Marie Brabencová-Válková, vyd. 1993)
- 81) Ian McEwan: *Pokání* (přel. Marie Válková, vyd. 2003)
- 82) Pasi Ilmari Jääskeläinen: *Literární spolek Laury Sněžné* (přel. Vladimír Piskoř, vyd. 2015)
- 83) Alberto Moravia: *Horalka* (přel. Jaroslav Pokorný, Alena Wildová, vyd. 2007)
- 84) Christian Morgenstern: *Šibeniční písně* (přel. Egon Bondy, vyd. 2000)
- 85) Italo Calvino: *Když jedné zimní noci cestující* (přel. Jiří Pelán, vyd. 2017)
- 86) Haruki Murakami: *Norské dřevo* (přel. Tomáš Jurkovič, vyd. 2015)
- 87) Vladimir Nabokov: *Lolita* (přel. Pavel Dominik, vyd. 2003)
- 88) George Orwell: *1984* (přel. Eva Šimečková, vyd. 2000)
- 89) John Osborne: *Ohlédni se v hněvu* (přel. Alois Bejblík, Jaromír Pleskot, vyd. 1981)
- 90) Marjane Satrapi: *Persepolis* (přel. Richard Podaný, vyd. 2013)
- 91) Boris Pasternak: *Doktor Živago* (přel. Jan Zábrana, vyd. 2005)
- 92) Terry Pratchett: *Maškaráda* (přel. Jan Kantůrek, vyd. 1998)
- 93) John Steinbeck: *O myších a lidech* (přel. Vladimír Vendyš, vyd. 2013)
- 94) Erich Maria Remarque: *Na západní frontě klid* (přel. František Gel, vyd. 1998)
- 95) Philip Roth: *Spiknutí proti Americe* (přel. Josef Linek, 2012)
- 96) Antoine de Saint-Exupéry: *Malý princ* (přel. Zdeňka Stavinohová, vyd. 2000)

- 97) Jerome David Salinger: *Kdo chytá v žitě* (přel. Luba a Rudolf Pellarovi, vyd. 2000)
- 98) Alexandr Solženicyn: *Jeden den Ivana Děnisoviče* (přel. Sergej Machonin, vyd. 2000)
- 99) Art Spiegelman: *Maus* (přel. Jiří Zavadil, Jan Macháček a Magdaléna Fričová, vyd. 1997)
- 100) William Styron: *Sophiina volba* (přel. Radoslav Nenadál, vyd. 1988)
- 101) J. R. R. Tolkien: *Hobit* (přel. František Vrba, vyd. 1994)
- 102) Kurt Vonnegut: *Jatka č. 5* (přel. Jaroslav Kořán, vyd. 2008)
- 103) Alice Walker: *Barva nachu* (přel. Jiří Hrubý, vyd. 2001)
- 104) Tennessee Williams: *Tramvaj do stanice Touha* (přel. Luba a Rudolf Pellarovi, vyd. 2012)
- 105) Virginia Woolf: *Paní Dallowayová* (přel. Kateřina Hilská, vyd. 2004)
- 33) Harper Lee: *Jako zabít ptáčka* (přel. Marcela Mašková, Igor Hájek, vyd. 2015)

IV. Česká literatura 20. a 21. století (min. 5 děl)

- 106) Michal Ajvaz: *Druhé město*
- 107) Petr Bezruč: *Slezské písně*
- 108) Karel Čapek: *R. U. R.*
- 109) Karel Čapek: *Válka s Mloky*
- 110) Irena Dousková: *Oněgin byl Rusák*
- 111) Jaroslav Durych: *Rekviem*
- 112) Viktor Dyk: *Krysař*
- 113) Milan Kundera: *Žert*
- 114) Ladislav Fuks: *Pan Theodor Mundstock*
- 115) Ladislav Fuks: *Spalovač mrtvol*

- 116) František Gellner: *Po nás ať přijde potopa!*
- 117) František Halas: *Torso naděje*
- 118) Jaroslav Hašek: *Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (V zázemí)*
- 119) Václav Havel: *Zahradní slavnost*
- 120) Vladimír Holan: *Noc s Hamletem*
- 121) Jaroslav Havlíček: *Petrolejové lampy*
- 122) Bohumil Hrabal: *Příliš hlučná samota*
- 123) František Hrubín: *Romance pro křídlovku*
- 124) Ivan Martin Jirous: *Magorovy labutí písně*
- 125) Josef Kainar: *Moje blues*
- 126) Pavel Kohout: *Katyně*
- 127) Karel Kryl: *Kniška Karla Kryla*
- 128) Milan Kundera: *Směšné lásky*
- 129) Arnošt Lustig: *Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou*
- 130) Vítězslav Nezval: *Žena v množném čísle* (in *Básně II*, vyd. 2012)
- 131) Vladimír Páral: *Soukromá vichřice*
- 132) Jaroslav Seifert: *Na vlnách TSF*
- 133) Ladislav Smoljak – Zdeněk Svěrák: *Záskok*
- 134) Josef Škvorecký: *Zbabělci*
- 135) Jáchym Topol: *Kloktat dehet*
- 136) Josef Topol: *Konec masopustu*
- 137) Miloš Urban: *Sedmikostelí*
- 138) Jaroslav Seifert: *Morový sloup*
- 139) Vladislav Vančura: *Markéta Lazarová*

- 140) Vladislav Vančura: *Rozmarné léto*
- 141) Jiří Voskovec – Jan Werich: *Osel a stín*
- 142) Jiří Weil: *Život s hvězdou*
- 143) Ota Pavel: *Smrt krásných srnců*
- 144) Jan Zahradníček: *Znamení moci*
- 145) Jiří Hájiček: *Selský baroko*
- 146) Petra Hůlová: *Paměť mojí babičce*
- 147) Jaroslav Rudiš: *Konec punku v Helsinkách*
- 148) Jan Skácel: *Smuténka*